



Scenariusz lekcji #4

Cztery pory roku i ich cechy charakterystyczne.



CZAS TRWANIA

2 x 45 min.



WIEK DZIECI

klasa 2 i 3

Cele ogólne

- utrwalenie wiedzy na temat czterech pór roku

Cele szczegółowe

- usprawnianie motoryki małej
- utrwalanie umiejętności właściwego posługiwania się nożyczkami
- rozwijanie twórczej postawy i kreatywności
- wymienianie cech charakterystycznych wszystkich pór roku
- udzielanie odpowiedzi na pytania zadane przez nauczyciela, budowanie wypowiedzi ustnych
- doskonalenie umiejętności zapisywania notatek w zeszycie
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie
- odpowiednie reagowanie na pytania nauczyciela

Metody i techniki pracy

- oglądowa: obserwacji, pokazu,
- słowna: objaśnienia, instrukcja, rozmowa
- praktycznego działania: zadania stawiane dzieciom

Pomoce dydaktyczne

Kredki świecowe, zeszyt, długopis, kredki drewniane, szarfy, radio lub dostęp do Internetu, kolorowe patyczki, oczy, flamastry, kółka w kolorze czerwonym i zielonym, farby, kolory papier, nożyczki, wstążki, naklejki, brystole.





PRZEBIEG ZAJĘĆ

● Część wstępna

Powitanie z dziećmi – nauczyciel prosi, aby dzieci wstały z krzesełek i wykonały ćwiczenie fizyczne, polegające na dokładaniu różnych rodzajów ruchu. Najpierw dzieci mają tylko klasnąć w ręce. Po chwili pojawia się klaśnięcie i tupnięcie. Następnie klaśnięcie, tupnięcie i podskok. Na koniec klaśnięcie, tupnięcie, podskok i obrót. Cały układ należy powtórzyć dwa-trzy razy.

● Część właściwa

1. Rytm – nauczyciel na tablicy rysuje rytm z wykorzystaniem czterech kolorów: czerwony-niebieski-żółty-zielony. Dzieci wykonuje ćwiczenie w swoich zeszytach z wykorzystaniem kredek świecowych.
2. Zagadki wprowadzające do tematu zajęć:
 - Jaka to pora roku, kiedy biało jest wokół?
 - Kiedy będą wakacje, bo czekamy na to?
 - Upiększa świat kwiatami ta pora radosna – to...
 - Chłody, deszcze, kasztany, żółte liście niesie - ...
3. Notatka w zeszycie – nauczyciel prosi uczniów, aby podzielili kartkę w zeszycie na 4 części. Na górze każdego kwadratu wpisują nazwę pory roku. Pod podpisem wykonują obrazek. Należy podkreślić, aby każdy obrazek uwzględniał cechy najbardziej charakterystyczne dla danej pory roku.
4. Zabawy ruchowe do muzyki. Dzieci otrzymują szarfki w czterech kolorach zgodnych z kolorami przyporządkowanymi do pór roku. Poruszają się po sali w rytm „Czterech pór roku” i wymachują szarfami. Na sygnał nauczyciela zatrzymują się i kreślą w powietrzu szarfami leniwe ósemki (w pionie, w poziomie, po skosie).

5. Plakat – nauczyciel dzieli uczniów na 4 zespoły. Każdemu przydziela inną porę roku. Następnie prosi, aby dzieci złączyły stoliki i układa na nich duży arkusz papieru. Dzieci otrzymują farby, kolory papier, nożyczki, wstążki, naklejki. Ich zadaniem jest przygotowanie plakatu zgodnego z określoną porą roku. Dzieci pracują przy dźwiękach muzyki relaksacyjnej.
6. Dokończ zdanie „Moja ulubiona pora roku to... Najchętniej bawię się wówczas w... Z rodzicami wybieram się wtedy do....”. Nauczyciel zapisuje zadanie na tablicy. Dzieci zapisują je w zeszytach piórem, najstaranniej jak potrafią.
7. Buźki – nauczyciel rozdaje kółka dzieciom w dwóch kolorach : zielonym i czerwonym oraz po dwa kolorowe patyczki, oczy, flamastry. Zadaniem dzieci jest przygotowanie dwóch buziek. Na zielonym kółku buźka uśmiechnięta, a na czerwony buźka smutna. Następnie przyklejają do nich patyczki (lub przytwierdzają masą mocującą).
8. Prawda – fałsz: nauczyciel zadaje dzieciom pytania, a ich zadaniem jest wskazanie, czy to prawda (buźka zielona) czy fałsz (buźka czerwona):
 - Wiosną spadają z drzew liście
 - Latem są wakacje
 - Najzimniejszą porą roku jest jesień
 - Zimą można ulepić bałwana
 - Święta wielkanocne są zimą
 - Pierwszy dzień wiosny wypada w marcu
9. Relaksacja do muzyki.

